

COURS DE DESSIN ET PEINTURE

<p>Initiation au Dessin et à la Peinture</p> <p>Niveau 1 (Débutant)</p> <p>12ans -14ans</p> <p>86 heures</p> <p>oct. 24 - sept. 25</p>	<p><u>Niveau 1 : Les Fondamentaux</u></p> <p>Objectifs : Acquérir les bases du dessin et de la peinture, maîtriser les outils et les techniques de base, découvrir la théorie des couleurs.</p> <p>* Compétences :</p> <ul style="list-style-type: none">* Maîtrise du crayon, du pinceau et des couleurs de base.* Construction de formes simples et compositions basiques.* Utilisation de différentes techniques.* Compréhension des notions de perspective et de proportion. <p>* Projets :</p> <ul style="list-style-type: none">* Croquis rapides (nature morte, portrait, paysage).* Peintures simples (aquarelles) sur différents thèmes.* Création d'un carnet de croquis personnel
<p>Cours de Dessin et Peinture</p> <p>Niveau 2</p> <p>15ans -17ans</p> <p>86 heures</p> <p>oct. 24 - sept. 25</p>	<p><u>Niveau 2 : Le Perfectionnement</u></p> <p>* Objectifs : Approfondir les techniques, développer la créativité et la composition, explorer différentes matières.</p> <p>* Compétences :</p> <ul style="list-style-type: none">* Maîtrise des techniques plus avancées (ombres, lumières, textures).* Création de compositions plus complexes et équilibrées.* Utilisation de différentes matières.* Expérimentation de différents styles artistiques* Peintures plus élaborées (portraits, paysages détaillés).* Création de compositions abstraites. <p>* Exploration de différentes techniques mixtes (dessin et peinture).</p>
<p>Cours de Dessin et Peinture</p> <p>Niveau 2</p> <p>18ans -20ans</p> <p>86 heures</p> <p>oct. 24 - sept. 25</p>	<p><u>Niveau 3 : La Maîtrise et l'Expression Personnelle</u></p> <p>* Objectifs : Développer un style personnel, maîtriser les techniques de manière approfondie, réaliser des projets ambitieux.</p> <p>* Compétences :</p> <ul style="list-style-type: none">* Maîtrise complète des techniques de dessin et de peinture.* Création de compositions complexes et originales.* Utilisation de différentes techniques mixtes et de supports variés.* Développement d'un regard critique sur son propre travail. <p>* Projets :</p> <ul style="list-style-type: none">* Réalisation de projets personnels ambitieux (série de peintures, installation artistique).* Participation à des expositions.* Approfondissement d'un thème artistique particulier.